НОВОКУЗНЕЦКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ
АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НОВОКУЗНЕЦКА
КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ

ПРИКАЗ

от 30.11.2023 № 1487

О проведении городского конкурса
проектов обучающихся «От идеи к действию»

На основании приказа КОиН от 27.06.2023 № 726 «О плане городских конкурсов и мероприятий с обучающимися на 2023/2024 учебный год»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить положение городского конкурса проектов обучающихся «От идеи к действию» согласно приложению №1 к настоящему приказу.
2. МБОУ ДО «Городской Дворец детского (юношеского) творчества им. Н.К. Крупской» (Грудинина А.Е.), МАОУ «СОШ №112 с углубленным изучением информатики» (Симонов Д.А.) организовать и провести городской конкурс проектов обучающихся «От идеи к действию» с 15.01.2024 по 03.02.2024 в два этапа:
- заочный этап с 15.01.2024 по 01.02.2024;
- очный этап (публичная защита проекта) 03.02.2024;
- регистрация на участие до 01.02.2024.
3. Утвердить состав организационного комитета городского конкурса проектов обучающихся «От идеи к действию» согласно приложению №2 к настоящему приказу.
4. Утвердить состав жюри городского конкурса проектов обучающихся «От идеи к действию» согласно приложению №3 к настоящему приказу.
5. Заведующим районными отделами образования КОиН довести до сведения образовательных организаций района информацию о проведении городского конкурса проектов обучающихся «От идеи к действию».
6. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника организационно-правового отдела КОиН.

И.о. председателя Комитета С.В. Круль

Приложение №1 к приказу
от 30.11.23 № 148Г

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении городского конкурса проектов обучающихся «От идеи к действию»

1. Общие положения

1.1. Положение о проведении городского конкурса проектов обучающихся «От идеи к действию» (далее - Конкурс) определяет цели, задачи, порядок проведения, категорию участников, порядок определения победителей.
1.2. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Комитет образования и науки администрации г. Новокузнецка (далее – КОиН).
1.3. Непосредственное проведение Конкурса возлагается на муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Городской Дворец детского (юношеского) творчества им. Н.К. Крупской» (далее - МБОУ ДО «ГДД(Ю)Т им. Н.К.Крупской»), муниципальное автономное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №112 с углубленным изучением английского» (далее - МАОУ «СОШ №112 с углубленным изучением информатики»), членов жюри, утвержденных организационным комитетом.
1.4. Положение является официальным приглашением для участия в Конкурсе.

2. Цели и задачи

2.1. Цель: создание организационно-педагогических условий для развития интеллектуально-творческой инициативы обучающихся, содействие в продвижении лучших ученических проектно-исследовательских практик.
2.2. Задачи:
- содействовать сохранению и развитию традиций отечественного образования в сфере интеллектуального и творческого развития обучающихся;
- содействовать развитию интереса обучающихся к проектно-исследовательской деятельности, потребности в конструктивном преобразовании окружающей действительности;
- содействовать продвижению ценностей духовной и интеллектуальной культуры российского общества среди обучающихся;
- выявить и поддержать талантливых и одаренных обучающихся, способных продемонстрировать нестандартные решения творческих задач;
- инициировать интерес бизнес-сообщества к поддержке ученических проектов, ориентированных на решение проблем, значимых для города;
- инициировать проведение диалоговых площадок по поддержке ученических проектов, сопровождению проектной деятельности обучающихся педагогами, преподавателями организаций высшего и среднего профессионального образования, сотрудниками государственных, частных и общественных организаций.

3. Состав организационного комитета

Состав организационного комитета (далее - Оргкомитет) утверждается приказом КОиН.

4. Участники

К участию в Конкурсе допускаются обучающиеся образовательных организаций Новокузнецкого городского округа, выполнившие индивидуальные или групповые проектные работы в различных областях науки, техники и творчества.

5. Порядок проведения

Очная защита работ состоится 03 февраля 2024 года, место и форма проведения по согласованию.

6. Условия участия

6.1. Конкурс проводится 3 февраля 2024 года в двух форматах на выбор:

Формат	Варианты участия	Требования к материалам	Регистрация
Очная защита проекта	Традиционная презентация проекта в рамках работы секции	1. Проект (5-11 кл.), для начальной школы - описание проектной задачи и способа ее решения. 2. Слайд-презентация 3. Проектный продукт	Регистрация по ссылке: https://forms.gle/jmXuqARM3UBStEBm8
Заочная защита проекта	Видео-презентация	1. Проект (5-11 кл.), для начальной школы – описание проектной задачи и способа ее решения. 2. Видео-презентация	

6.2. Участникам Конкурса (обучающиеся или педагоги) необходимо пройти регистрацию по ссылке https://forms.gle/jmXuqARM3UBStEBm8.

При заполнении заявки (регистрации) обязательно указать ссылку на онлайн диск, где размещены документы:

1. Проект (5-11 классы) для начальной школы - описание проектной задачи и способа ее решения.
2. Проектный продукт (материальный объект, макет, конструкторское изделие; отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты) и т.д.
3. Квитанция об оплате.
4. Видео-презентация (заочное участие).

6.3 Требования к конкурсным работам (согласно приложению №1 к настоящему Положению).

6.3.1. Проект (5-11 классы).

Структура проекта:

А) паспорт проекта (при необходимости);

Б) текст проектной работы:

- пояснительная записка (обоснование выбора темы проекта и решаемой

проблемы, цели и задачи проекта, ожидаемые результаты (проектный продукт), критерии оценки успешности проекта);
- теоретический раздел;
- план реализации проекта;
- описание технологического этапа (шаги по созданию проектного продукта);
- заключение (оценка успешности проекта по заданным критериям, возникшие затруднения и способы их устранения, пути дальнейшего развития проекта (при необходимости).

6.3.2. Для обучающихся начальной школы - описание проектной задачи и способа ее решения по плану:
А) тема проекта;
Б) описание проблемной ситуации;
В) выдвижение предположения по решению проблемы;
В) ход выполнения проекта;
Г) проектный продукт (материальный объект, макет, конструкторское изделие; дизайнерская одежда; мини-книга и т.д.);
Д) итоги проектной работы (чему научились, возникшие затруднения и способы их устранения).

6.4 Требования к техническому оформлению.

Работу необходимо представить в виде электронного документа в формате PDF, объемом не более 10 страниц (5-11 классы); не более 3 страниц (1-4 классы).

Шрифт –Times New Roman; кегль – 14; межстрочный интервал – 1; выравнивание – по ширине. Первая строка абзаца – отступ 1,25 см. Поля: верхнее – 2 см., нижнее – 2 см., правое – 1,5 см., левое – 3 см. Нумерация страниц сквозная, в правом нижнем углу (за исключением титульного листа).

Титульный лист оформляется согласно Приложению №2 к настоящему Положению. Заголовки выделяются жирным шрифтом, выравнивание – по центру, точки в заголовке не предусмотрены.

Список использованной литературы указать в алфавитном порядке в виде нумерованного списка арабскими цифрами, выравнивание по ширине. Список литературы оформляется согласно ГОСТ Р7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка». Ссылка в тексте на цитируемые работы оформляется следующим образом: [1, с. 5], где первая цифра – порядковый номер источника в списке литературы, вторая цифра – номер страницы.

6.5 Требования к видео-презентации.

6.5.1. Заставка (1 слайд):
- название проекта;
- данные об авторе/авторах проекта (фамилия, имя, класс; детское объединение для учреждений дополнительного образования);
- название образовательной организации, на базе которой выполнен проект;
- данные о руководителе проекта, научном консультанте (при необходимости). Примечание: в роли научного консультанта могут выступать родители и родственники учащихся при наличии у них соответствующего опыта.

6.5.2. Содержание видео-презентации:
- формулировка проблемы;
- цели и задачи проекта;
- критерии оценивания успешности проекта;

- логика развертывания проектной деятельности (этапы проекта и содержание деятельности на каждом этапе);
- проектный продукт.

6.6. Номинации Конкурса:

- **«Программное обеспечение и технические разработки»**: программные разработки; программные продукты для сферы образования, науки, техники, искусства, созданные на основе стандартных пакетов прикладных программ; интернет-сайты; другие разработки, созданные на основе информационных технологий; разработки в области технического творчества (изобретательство; робототехника и др.).

- **«Естественно-математические науки»**: проекты в области астрономии и космонавтики, биологии, географии. экологии, математики. Физики. химии, краеведения (природоведческое).

- **«Гуманитарные науки»**: проекты в области истории, в том числе и истории искусств и военной истории, этнографии, культурологии; лингвистики (русский, иностранные языки); литературоведения; экономика; философия; краеведение (историческое, литературное).

- **«Здоровьесбережение, физическая культура и безопасность жизнедеятельности»**: проекты, направленные на пропаганду здорового образа жизни, правил дорожного движения, продвижение физической культуры и спорта, обеспечение безопасности жизнедеятельности населения.

- **«Художественно-творческие проекты»**: организация выставки, музейной экспозиции, инсталляций и т.д.

- **«Социально-значимые проекты»**: направлены на решение актуальных социальных проблем, улучшение качества жизни людей и создание благоприятной среды для каждого.

- **«Междисциплинарные проекты»**.

7. Критерии оценки

7.1. Критерии текста проектной работы:
- понимание проблемы;
- новизна идеи, оригинальность решения проблемы;
- умение формулировать цели и задачи;
- умение определить оптимальный путь решения проблемы (использование проектного метода как способа решения проблемы);
- умение планировать и работать по плану (описание технологического этапа);
- умение реализовать проектный замысел и оформить его в виде реального «продукта»;
- умение осуществлять самооценку деятельности и результата, взаимооценку деятельности в группе;
- умение использовать исследовательские процедуры/методы (при необходимости);
- соответствие требованиям к оформлению, грамотность текста (письменной речи).

7.2. Критерии оценки публичной защиты (очно):
- умение обосновать необходимость разработки проекта;
- умение сформулировать цели и задачи проекта;

- умение выстроить логику изложения;
- правильное использование терминов, понятий;
- умение ясно и четко отвечать на вопросы, аргументировать свою точку зрения;
- грамотность и выразительность речи;
- соблюдение регламента;
- обоснованное использование наглядных средств, ИКТ-технологий (при необходимости);
- эстетичность и аккуратность демонстрируемого проектного продукта (при необходимости).
- степень самостоятельности при реализации проекта.

7.3. Критерии оценки видео-презентации (заочно):
- соблюдение формальных требований к видео-презентации (название проекта, данные об авторе/авторах проекта, название образовательной организации на базе которой выполнен проект; данные о руководителе проекта, научном консультанте);
- умение обосновать необходимость разработки проекта;
- умение сформулировать цели и задачи проекта;
- умение выстроить логику изложения;
- правильное использование терминов, понятий;
- грамотность и выразительность речи;
- демонстрация проектного продукта;
- дизайнерское решение оформления видео-презентации;
- соблюдение технических требований к видеоролику (видео-презентация). соблюдение регламента.

7.4. Условия отклонения/принятия конкурсной работы (проекта).

7.4.1. Конкурсная работа может быть отклонена по итогам предварительной экспертизы по следующим причинам:
- не соответствует понятию проектной работы;
- не соответствует требованиям, предъявляемым к конкурсным работам;
- используется чужой интеллектуальный продукт (плагиат).

7.4.2. При невыполнении требований на адрес научного руководителя будет отправлено уведомление об отказе в очном участии (до 01.02. 2024 г.).

8. Жюри

8.1. Жюри Конкурса утверждается приказом КОиН.

8.2. Жюри обладает всеми полномочиями на протяжении всего Конкурса.

8.3. Решение жюри не оспаривается и изменению не подлежит.

9. Подведение итогов и награждение

9.1. Подведение итогов Конкурса состоится 03 февраля 2024 года, место и форма проведения по согласованию.

9.2. Победители награждаются дипломами I степени КОиН, призеры награждаются дипломами II и III степени, участники получают свидетельство участника.

9.3. Имена победителей Конкурса будут опубликованы в группе ВКонтакте «Малая академия наук г. Новокузнецка» https://vk.com/public158714616.

10. Финансирование

Конкурс проводится за счет привлеченных средств.

11. Обеспечение безопасности

Конкурс проводится с учетом санитарно-эпидемиологических требований в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 года №16 в условиях риска распространения короновирусной инфекции (COVID – 19).

Лица, сопровождающие участников Конкурса, несут полную ответственность за жизнь и здоровье детей во время проведения всего мероприятия.

12. Контакты

Адрес: 654000, г. Новокузнецк, пр. Мира, 46
МАОУ «СОШ № 112 с углубленным изучением информатики», кабинет №103
Телефон: 8-923-461-26-55 - Куртукова Ольга Валерьевна
E- mail: ovkurtukova@yandex.ru
Адрес: 654018, г. Новокузнецк, ул. Циолковского, 78-а
МБОУ ДО «ГДД(Ю)Т им. Н.К. Крупской»
Телефон: 8-961-723-99-22 – Агеева Дарья Олеговна
E- mail: mannvkz@gmail.com

Приложение №1
к Положению о проведении городского
конкурса проектов обучающихся
«От идеи к действию»

Рекомендуемая структура проектного задания для 1-4 классов

А) тема проекта;
Б) описание проблемной ситуации;
В) выдвижение предположения по решению проблемы.
В) ход выполнения проекта;
Г) проектный продукт (материальный объект, макет, конструкторское изделие; дизайнерская одежда; мини-книга и т.д.).
Д) итоги проектной работы (чему научились, возникшие затруднения и способы их устранения).

Пример разработки проектного задания для учащихся начальных классов
(в помощь учителю)

Дубова М.В. Организация проектной деятельности младших школьников: практическое пособие для учителей начальных классов – М.: Баласс, 2012

1. «Гнездо мыши-малютки» (индивидуальный или групповой проект).

В лесах и лесостепях Европы и Азии обитает самая маленькая мышка на Земле. Её так и назвали - мышь-малютка. Длина её тела не превышает 7 сантиметров, а масса 5-7 граммов. Мыши-малютки так малы, что могут карабкаться по колоску, как по стволу дерева. В сплетении высоких трав, примерно на расстоянии 1 метра от земли, наша кроха сооружает себе гнездо в виде шара, в котором будет жить целая мышиная семья.

Сделайте предположение. Предположите, каков будет размер гнезда. Где будет располагаться вход?

Описание ходы выполнения работы

Сделайте схематический рисунок жилища мышки.

Попытайтесь найти в книгах, на сайтах Интернета, как выглядит гнездо на самом деле. Похож ли ваш рисунок на настоящее гнездо мыши-малютки?

Изготовьте макет гнезда мыши-малютки. Его можно сделать из разных материалов: из пластилина, в технике папье-маше, с помощью воздушного шара, оплетённого катушечной нитью № 40, пропущенной через тюбик клея ПВА и др.

Основной вывод по итогам работы над проектом (осмысление результатов: результатов работы над проектом: соответствует ли результат замыслу, свои личностные достижения и затруднения).

Структура проекта (5-11 классы)

1. Титульный лист

2. Содержание

1. Пояснительная записка (введение) 3

Часть I. Теоретический раздел 5

Часть II. Реализация плана проекта.

Заключение 11

Список литературы 12

Приложение 13

Характеристика структурных элементов

Пояснительная записка (введение) включает в себя:

- обоснование выбора темы, определение проблемы, определение формата и типа проекта, планируемый проектный продукт; определение критериев результативности проекта:

- *постановка проблемы* – обоснование значимости решаемой проблемы (необходимо раскрыть, почему возникла необходимость создания нового объекта (или в чем польза усовершенствования имеющегося объекта); необходимо провести анализ имеющихся объектов и показать, в чем они не удовлетворяют автора;

- *определение критериев результативности* – по каким главным позициям автор планировал судить об успешности результата на стадии проектного замысла;

- *создание концепции проекта, анализ ситуации, прогнозирование последствий* – необходимо представить, на основе каких научных или технических принципов предполагалось получить заявленные новые характеристики объекта, привести результаты исследования возможности и эффективности применения этих принципов, провести анализ возможных положительных или отрицательных последствий, которые могут возникнуть для других характеристик объекта, окружающей среды, людей. На этом этапе осуществляется оформление тезауруса (рабочий словарь, язык) проекта, постановка целей и задач;

- *определение доступных ресурсов* – что необходимо для реализации проекта: какие материалы и где их найти, сколько времени и финансовых средств (при необходимости) предполагалось потратить на реализацию проекта, какие требовались консультанты и какова их квалификация и др.;

Часть I. Теоретический раздел

Определение основных положений, значимых для разработки проекта, рабочий язык проекта (используемые понятия и их определение).

Часть II. Реализация плана проекта:

- план выполнения проекта (решаемые задачи, содержание/характер деятельности, сроки, ответственные, необходимые ресурсы;
- описание технологического этапа (шаги по созданию проектного продукта);
- распределение обязанностей (при условии выполнения коллективной работы), способы взаимодействия внутри группы;
- описание продукта деятельности.

Заключение

Оценка успешности проекта и сфера применения

Оценка достигнутого результата на основании выработанных критериев, сравнение полученного продукта с первоначальным замыслом, сфера применения, дальнейшая судьба проектного «продукта».

Рефлексия автора(ов) проекта

Рефлексия включает в себя оценку не только продуктного, но и человеческого результата проекта. Рефлексии подлежат, ход проекта и система отношений, которая в нем сложилась. Возникала ли необходимость на этапе реализации плана внести определенные изменения в задачи и способы их решения, отметить конкретно какие были внесены изменения; насколько эффективно сработала команда, с какими сложностями столкнулись ее участники и т.д.

Например, можно использовать следующие клише: Закончив свой проект, я могу сказать, что не все из того, что было задумано, получилось, например… Это произошло, потому что … Если бы я начал работу заново, я бы … В следующем году я, может быть, продолжу эту работу для того, чтобы … Я думаю, что я решил проблему своего проекта, так как ... Работа над проектом показала мне, что (что узнал о себе и о проблеме, над которой работал) …

Список литературы оформляется в соответствии с требованиями в алфавитном порядке согласно ГОСТ Р 7.0.5 — 2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления».

Приложение может включать вспомогательные материалы, можно привести дополнительные таблицы, графики, рисунки, необходимые для лучшего понимания полученных результатов. Приложения нумеруются и имеют названия.

Приложение №2
к Положению о проведении
городского конкурса проектов
обучающихся «От идеи к
действию»

ГОРОДСКОЙ КОНКУРС ПРОЕКТОВ
«ОТ ИДЕИ К ДЕЙСТВИЮ»

ТЕМА ПРОЕКТА

Работу выполнил:
ФИО,
ученик\ца … класса
название учреждения
город

Руководитель:
ФИО,
должность
учреждение
город
Научный консультант:
ФИО,
должность
учреждение
город

Новокузнецкий городской округ, 2024

Приложение №3
к Положению о проведении
городского конкурса обучающихся
«От идеи к действию»

Реквизиты для оплаты организационного взноса

Квитанция **добровольные родительские пожертвования**	
ФИО ребенка	
Коллектив	Дворец творчества
Сумма	200
Наши реквизиты:	НО "Благотворительный фонд поддержки ГДД(Ю)Т им. Н.К. Крупской" Адрес: 654018, Кемеровская обл., г. Новокузнецк, ул. Циолковского, 78 А, помещение 33 Директор фонда Панова Ольга Антоновна, тел. 77-92-87 ИНН 4217092188, КПП 421701001, БИК 043209740 АО «Кузнецкбизнесбанк» к/с 30101810600000000740 р/с 40703810800000000398

Приложение №2 к приказу
от 30.11.23 № 1487

Состав организационного комитета

1. Круль С.В., и.о. председателя КОиН, председатель оргкомитета.
2. Грудинина А.Е., директор МБОУ ДО «ГДД(Ю)Т им. Н.К. Крупской».
3. Симонов Д.А., директор МАОУ «СОШ №112 с углубленным изучением информатики».
4. Иванова Т.А., старший преподаватель кафедры общего и дополнительного образования МАОУ ДПО ИПК (по согласованию).
5. Куртукова О.В., заместитель директора по учебно-воспитательной работе, учитель английского языка МАОУ «СОШ №112 с углубленным изучением информатики», куратор регионального конкурса проектов обучающихся «От идеи к действию» (по согласованию).
6. Агеева Д.О., методист МБОУ ДО «ГДД(Ю)Т им. Н.К. Крупской» (по согласованию).

Приложение №3 к приказу
от 30.11.23 № 1487

Состав жюри

1. Круль С.В., и.о. председателя КОиН, председатель жюри.
2. Грудинина А.Е., директор МБОУ ДО «ГДД(Ю)Т им. Н.К. Крупской».
3. Елькина О.Ю., доктор педагогических наук, профессор, заместитель директора КГПИ КемГУ (по согласованию).
4. Позднякова Н.А., кандидат педагогических наук, ректор МАОУ ДПО ИПК (по согласованию).
5. Сафонова Е.А., кандидат социологических наук, проректор по научно-методической работе МАОУ ДПО ИПК (по согласованию).
6. Цибизова Е.Б., кандидат педагогических наук, заведующий методическим отделом МБОУ ДО «ГДД(Ю)Т им. Н.К. Крупской» (по согласованию).
7. Чумова А.К., эксперт по социальному проектированию, эксперт Российского движения детей и молодежи «Движения первых», член экспертного педагогического совета Всероссийского проекта «Билет в будущее», наставник призеров конкурса «Большая перемена», заместитель директора по УВР МАОУ «СОШ №112 с углубленным изучением информатики» (по согласованию).
8. Иванова Е. В., кандидат экономических наук, директор Института экономики и менеджмента СибГИУ (по согласованию).
9. Попов О.Ю., директор МБУ ДО ЦД(Ю)ТТ «Меридиан» (по согласованию).
10. Водолеев А.С., доктор сельскохозяйственных наук, профессор СибГИУ (по согласованию).
11. Камбалина О.М., учитель русского языка и литературы МАОУ «СОШ 112 с углубленным изучением информатики», эксперт по социальному проектированию, член экспертного совета «Движение первых», эксперт Всероссийского проекта «Лига вожатых» (по согласованию).
12. Линд Л.В., заместитель директора по ВР МАОУ «СОШ №81», наставник призеров Всероссийского конкурса «Большая перемена», финалист Всероссийского конкурса «Лига вожатых», полуфиналист Всероссийского конкурса «Флагманы образования», член экспертного Совета РДДМ «Движение Первых», эксперт отборочного этапа Всемирного фестиваля молодежи и студентов 2024, всероссийских конкурсов «Планета больших перемен», «Лидер XXI века», «Родные-любимые» (по согласованию).