Комитет образования и науки администрации г. Новокузнецка
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Городской Дворец детского (юношеского) творчества имени Н.К. Крупской»

Грудинина Анастасия Евгеньевна
Подписано цифровой подписью: Грудинина Анастасия Евгеньевна
Дата: 2023.10.05 13:38:04 +07'00'

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «СТИЛЬНЫЕ ШТУЧКИ»

Направленность: художественная
Возраст учащихся: 9 - 15 лет

Срок реализации программы: 16 часов

Разработчики:
Захматова Ю.В., Евдокименко Е.Е.
педагоги дополнительного образования

Новокузнецкий городской округ, 2023 г.

Комитет образования и науки администрации г. Новокузнецка
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Городской Дворец детского (юношеского) творчества им. Н.К. Крупской»

РАССМОТРЕНА	ПРИНЯТА	УТВЕРЖДАЮ
на заседании методического совета	на заседании педагогического совета	Директор Дворца детского (юношеского) творчества им. Н.К. Крупской
Протокол № 2	Протокол № 3	
От 23.05.2023 г.	от 30.05.2023 г.	А.Е. Грудинина
		Приказ № 590 от 30.05.2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «СТИЛЬНЫЕ ШТУЧКИ»

Направленность: художественная
Возраст учащихся: 9 – 15 лет

Срок реализации программы: 16 часов

Разработчик(и):
Захматова Ю.В., Евдокименко Е.Е.
педагоги дополнительного образования

Новокузнецкий городской округ, 2023 г.

КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка

Нормативно-правовое обеспечение разработки и реализации программы:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с последующими изменениями и дополнениями.
- ✓ Федеральный закон от 13.07.2020 № 189-ФЗ "О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере".
- ✓ Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р).
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 N 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 06.12.2019 N 56722).
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей, и молодежи».
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 2 декабря 2019 г. N 649 «Об утверждении Целевой модели цифровой образовательной среды».
- ✓ Письмо Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 No ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» («Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»).
- ✓ Распоряжение губернатора Кемеровской области от 06.02.2023 «Об утверждении Стратегии развития воспитания «Я – Кузбассовец» на период до 2025 года».
- ✓ Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования, и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).
- ✓ Устав МБОУ ДО «ГДД(Ю)Т им. Н.К. Крупской».
- ✓ Положение о порядке разработки, оформления и утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы МБОУ ДО «ГДД(Ю)Т им. Н.К. Крупской».

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Стильные штучки» (далее Программа) - художественная.

Уровень освоения содержания программы. Программа имеет стартовый уровень (16 часов). Данный уровень является законченным этапом обучения, и в то же время основой для дальнейшего развития способностей ребенка.

Актуальность программы. С самого раннего возраста девочки любят вертеться у зеркала, примерять свои платья и подбирать к нарядам украшения из маминой коллекции. Видимо стремление быть элегантной и женственной передается генетически от матери к дочери. Умение подбирать к одежде аксессуары и украшения формирует у девочек чувство стиля. Украшения для детей – это особые изделия, отличающиеся неповторимым дизайном, формой и цветом. Любое из них, вызовет восторг и массу положительных

эмоций, как у самых маленьких модниц, так и у юных барышень постарше. А украшения, изготовленные своими руками, это лучший способ проявить свою индивидуальность и творческие способности. Рукоделие благотворно влияет на развитие ребенка, способствуют развитию мелкой пальцевой моторики, координации движений рук и глаз, улучшает память и психоэмоциональные процессы.

Программа «Стильные штучки» дает возможность получить начальный опыт обучения основам технологии изготовления аксессуаров, способствует созданию условий для формирования творческой личности и развитию наглядно-образного мышления. Учащиеся приобретают и пополняют свой запас знаний в ручном шитье, получают базовые знания о цвете, материале, формируются практические знания и умения в технологии изготовления швейных изделий по образцу. Вследствие чего у учащихся прививается культура ручного труда, умение подбирать нужный материал, расходовать его экономно, выполнять работу аккуратно, эстетично, качественно. Также в процессе занятий у детей воспитываются нравственно-волевые качества: вырабатывается усидчивость, потребность доводить начатое дело до конца, сосредоточенно и целенаправленно заниматься, преодолевать трудности.

Отличительная особенность программы.

Программа «Стильные штучки» предназначена для девочек младшего и среднего школьного возраста. В этом возрасте ребенок начинает искать себя, он мечтает, представляет, быстро загорается новыми идеями, предпочтение отдает всему яркому и необычному. Данная программа соответствует всем требованиям ребенка этого возраста. Через игру изготовление аксессуаров для себя происходит знакомство с основами шитья, формирует у девочек чувство стиля. Позитивная обратная связь дает положительные эмоции и чувство уверенности в себе. Основываясь на многолетнем опыте работы с детьми педагогами разработаны эксклюзивные аксессуары и украшения, которые несомненно будут интересны девочкам данного возраста. Программа разработана на основе Типовой программы для внешкольных учреждений (Министерство просвещения СССР) «Культура быта» (Воропаева Н.В.) и адаптирована к условиям учреждения дополнительного образования тем, что, являясь прикладной, она носит практика – ориентированный характер и направлена на формирование у учащихся стремление видеть и создавать вокруг себя прекрасное.

Программа дает возможность каждой девочке постепенно открывать для себя огромные просторы мира шитья, проявить и реализовать свои творческие способности. Программа помогает развивать объемно-пространственное мышление, чувство цвета, реализовать способности и желания ребенка творить.

Адресат программы. Программа предназначена для детей 9 - 15 лет. Набор детей на Программу осуществляется по принципу добровольности, без отбора и предъявления требований к наличию у них специальных умений.

Количественный состав группы– 12-15 человек.

Объем и срок освоения программы. Программа рассчитана на 16 часов – курс начальной подготовки 2 часа один раза в неделю.

Формы обучения: очное, очно-заочное, заочное. Основной формой обучения является занятие.

Режим занятий. Продолжительность одного занятия составляет 2 часа с учетом 10 минутного перерыва после 45 минут занятия.

Цель программы: развитие художественных и творческих способностей учащихся в процессе освоения технологий изготовления аксессуаров и украшений.

Задачи:

- ✓ формировать интерес к занятиям, стимулировать стремление своими руками создавать красоту;
- ✓ воспитывать художественный вкус, ценностное отношение к искусству;

- ✓ познакомить с инструментами и материалами и учить их использовать в создании продукта по собственному замыслу или с помощью педагога;
- ✓ воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, умение довести начатое до конца;
- ✓ обучить основным приемам обработки различных видов тканей, научить основам ручного шитья.

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	**Теория**	**Практика**
I. Украшения для волос		**6**	**1**	**5**
1	Заколка для волос	2	0,5	1,5
2	Ободок	4	0,5	3,5
II. Себя украшу я сама		**8**	**1**	**7**
1	Браслетик с подвесками	4	0,5	3,5
2	Брошка	4	0,5	3,5
III. Итоговое занятие		**2**		**2**
1	Вот что умеют наши ручки	2		2
Итого:		**16**	**2**	**14**

Содержание программы

I. Украшения для волос

1. Заколка для волос

Теория. Виды украшений. Рекомендации по подбору материалов. Работа с подборкой «Украшения»

Практика. Изготовление лекал для украшения. Подготовка ткани к раскрою. Раскрой деталей из ткани. Изготовление украшений по технологической карте. Особенности отделки украшений. Игра на внимательность «Угадайка»

2. Ободок

Теория. Виды ободков. Работа с электронной подборкой ободков. Рекомендации по подбору материалов.

Практика. Подготовка ткани и материалов для изготовления ободка. Изготовление ободка в технологической последовательности. Загадки про аксессуары.

II. Себя украшу я сама

1. Браслетик с подвесками

Теория. Виды браслетов. Работа с электронной подборкой «Виды браслетов». Виды подвесок.

Практика. Подготовка ткани и материалов для изготовления браслетов. Изготовление лекала для подвесок. Изготовление браслета в технологической последовательности.

2. Брошка

Теория. Виды брошей. Работа с электронной подборкой «Виды текстильных брошей». Виды подвесок.

Практика. Подготовка ткани и материалов для изготовления брошей. Изготовление лекала для брошей. Изготовление брошки в технологической последовательности.

III. Итоговое занятие

Игра «Мини ателье». Видеоотчет и фотоотчет готовых работ. Постинг в группе коллектива Инстаграм и Вконтакте отчет о выполненной работе «Вот что умеют наши ручки».

Планируемые результаты

- ✓ у учащихся будет формироваться интерес к занятиям, стремление своими руками создавать красоту;
- ✓ учащиеся демонстрируют художественный вкус, ценностное отношение к искусству;
- ✓ учащиеся знакомы с инструментами и материалами, умеют их использовать в создании продукта по собственному замыслу или с помощью педагога;
- ✓ учащиеся будут проявлять на занятиях трудолюбие, аккуратность, усидчивость, умение довести начатое до конца;
- ✓ учащиеся будут владеть основными приемами обработки различных видов тканей, различными швейными инструментами и приспособлениями, что составляет основу ручного труда на начальном этапе.

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Календарный учебный график

№	Год обучения	Объем учебных часов	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Режим работы
1	1	16	2	8	1 занятия по 2 часа

Условия реализации программы

Для реализации Программы необходима мастерская, которая должна быть оснащена мебелью и специальным оборудованием

Материально – техническое обеспечение.

Стол учительский, рабочие места для учащихся, шкаф стеллаж, телевизор, компьютер, цветной принтер, утюги, клеевой пистолет, выжигатель, маркерная доска.

Инструменты, необходимые для работы из расчета на одного обучающегося.

Иглы швейные, булавки портновские ножницы, ножницы фигурные, линейки, простые и цветные карандаши.

Дидактическое обеспечение.

Методические материалы для проведения занятий: презентация занятий, технологические карты, тематические папки, ребусы, тесты, кроссворды,

Комплекс дидактических материалов и учебных пособий также в себя включает: учебники по изготовлению аксессуаров, энциклопедии украшений, словари моды, лекала выкроек, шаблоны, образцы готовых аксессуаров и украшений.

Формы аттестации: самостоятельная и практическая работа, контрольное задание, выставка творческих работ.

Оценочные материалы: контрольные вопросы, опросы, творческие задания, загадки.

Методическое обеспечение программы.

Методическое обеспечение образовательного процесса осуществляется различными методами: прежде всего это демонстрация и показ того, что необходимо сделать на занятии. В коллективе разработан большой комплекс демонстрационных материалов: поделки, сувениры, текстильные аксессуары и др.

Основной метод проведения занятий – практическая работа. Каждый этап практической работы сопровождается четко сформулированным алгоритмом и технологией выполнения работы со всеми возможными вариантами. Таким образом, у учащихся формируются базовые знания о технологии изготовления швейных изделий, которые являются основой для формирования в дальнейшем соответствующих умений и навыков.

Теоретический материал (рассказ, беседа) сочетается с показом презентаций, просмотра тематической папки, технологических карт или подборкой иллюстраций.

Список используемой литературы

1.Буйлова, Л. Н. Современные подходы к разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ [Текст] / Л. Н. Буйлова // Молодой ученый. — 2015. — №15. — С. 567-572.

2.Буйлова, Л. Н. Шаблон дополнительной общеобразовательной программы. [Текст] / Л. Н. Буйлова, А.В. Павлов. Материалы вебинара «Разработка и оценка дополнительных общеразвивающих программ». – Москва. – 2015. – 120 с.

3.Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ [Текст]. - М.: Министерство образования и науки России, Федеральное государственное автономное учреждение «Федеральный институт развития образования». - 2015. - 21 с.

4. Разработка дополнительной общеобразовательной программы. [Текст] Методический сборник МБОУ ДО «Центр творческого развития»

Список литературы для учащихся

1. Егорова, Р.И. Учись шить/Р.И. Егорова,В.П. Монастырская.- М.: Просвещение, 1988.- 158 с., 8л.ил.- ISBN 5-09-000872-8

2. Еременко, Т.И. Иголка – волшебница/Т.И. Еременко : - М.: Просвещение, 1998.- 142 с., 16 л. ил.- ISBN 5-09-000876-0

3. Егорова, Р.И., Учись шить Р.И. Егорова,В.П. Монастырная: – М.: Просвещение, 1989. – 160 с., 8 л. ил. - ISBN 5-09-002924-5

4. Костикова, И.Ю. Школа лоскутной техники/И.Ю.Костикова.- М.: Культура и традиции, 1998- 2000с.- ISBN 5-86444-054-X

Список литературы для педагогов

1. Бонтарь, З.Д. Мы шьем сами:/З.Д.Бонтарь - Кемеровское кн. изд-во, 1989.- 159 с., ил.- ISBN 5-7550-0035-2

2. Ерзенкова, Н.В. Искусство красиво одеваться/Н.В.Ерзенкова - Рига, фирма “ИМПАКТ”, 1992. – 250 стр. с.: ил. - ISBN5-86830-065-3

3.Терешкович, Т.А. Словарь моды/Т.А.Терешкович – Хэлтон, 2000. – 464 с. - ISBN 985-6193-47-8

4.Фиалко, Т.М. Учимся кроить и шить/Т.М.Фиалко - Мн.: Хэлтон, 2000. – 800 с.: ил. - ISBN985-6193-57-3

5.Ханус, С. Как шить? Пер. с польск/С.Ханус- М.: Легпромбытиздат, 1991.- 192 с. - ISBN 5-7088-0654-0

6. FashionMonitor Россия [Электронный ресурс]. – Электрон.дан. (13 файлов) – М., [2003]. – Режим доступа: http://www.fashion-monitor.com. - Загл. с экрана. 28

7. FashionTV [Электронный ресурс]. – Электрон.дан. (37 файлов) – [S.l.]., [2006]. - Режим доступа: http://www.ftv.com.