

|  |
| --- |
| Комитет образования и науки администрации г. Новокузнецка  Муниципальное бюджетное образовательное учреждение |
| дополнительного образования |
| «Городской Дворец детского (юношеского) творчества им. Н.К. Крупской» |
|  |



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ общеОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ**

**ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Развивающие игры»**

**Направленность: социально - педагогическая**

**Возраст учащихся: 3 - 4 лет**

# Срок реализации программы: 1 год

|  |
| --- |
|  |
| **Разработчик(и):** Гладковская О.А. |
| педагог(и) допол­нительного образования |

Новокузнецкий городской округ, 2019 г.

|  |
| --- |
| C:\Users\Home\Desktop\всё по платнымпрограмам Теремк май\платные прогр сканы\прогр2 001.jpg  Комитет образования и науки администрации г. Новокузнецка  Муниципальное бюджетное образовательное учреждение |

**Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**Пояснительная записка**

**Направленность** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Развивающие игры» (далее Программа) – социально-педагогическая.

**Уровень освоения** - стартовый.

**Актуальность Программы.** В сложной системе развития личности первым и одним из важных этапов является дошкольный возраст. Уникальность его состоит том, что формируемые в этот период новообразования, достижения, виды деятельности выступают основой дальнейшего становления личности ребенка.

Одним из ведущих аспектов развития дошкольников выделяют игру и познавательную сферу. Их полноценное развитие в старшем дошкольном возрасте зависит от основы. Такой базой являются - сформированная система сенсорных эталонов, перцептивные умения и элементы сюжетной игры. Богатый репертуар накопленных ощущений позволяет создавать целостные образы восприятия, являющиеся основой наглядно - действенного мышления дошкольников.

В Федеральном государственном стандарте дошкольного образования одним из основных принципов дошкольного образования обозначается: формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Раннее интеллектуальное развитие младших дошкольников положительно сказывается на формировании их психических познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения), познавательных способностей, овладение способами и приемами познавательной деятельности. Это активизирует любознательность, удовлетворяет потребность в познании окружающего мира.

**Отличительные особенности программы**.Отличительная особенность данной дополнительной общеобразовательной программы заключается в том, что она составлена в соответствии с современными нормативными правовыми актами и государственными программными документами по дополнительному образованию, требованиями новых методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ и с учетом задач, сформулированных Федеральными государственными образовательными стандартами нового поколения.

Программное содержание, дидактические игры и игровые упражнения активизируют различные сенсорные анализаторы, что позволяет сделать образовательный процесс успешным и увлекательным.

При разработке программы за основу были взяты учение о ведущем виде деятельности деятельности Л.С.Выготского.

**Адресат программы.** Программа предназначена для детей 3 - 4лет младшего дошкольного возраста. Набор детей осуществляется по принципу добровольности, без отбора и предъявления требований к наличию у них специальных умений. Количественный состав группы 4-7 человек.

**Объем и срок реализации программы.** Программа рассчитана на 1 год обучения. Общий объем часов по программе – 34 часа.

**Формы обучения**: Основной формой обучения является занятие.

**Режим занятий**: занятия проводятся один раз в неделю по 30 минут.

**Цель программы**: развитие познавательных процессов, игровых умений, перцептивных приёмов детей младшего дошкольного возраста, при включении дошкольников в ситуацию общения с взрослым, сверстником, игровым персонажем.

**Задачи:**

- Формировать опыт перцептивной деятельности через ознакомление с сенсорными эталонами, включением дошкольников в конструктивную деятельность, решение простейших познавательных задач;

- Развивать навыки сюжетно - отобразительной игры;

- Развивать мелкую моторику;

- Обогащать образы восприятия посредством знакомства с сенсорными эталонами цвета, формы, величины.

-Развивать познавательные процессы и эмоциональную сферу через знакомство с произведениями детской литературы, народного фольклора, иллюстрации.

- Воспитывать аккуратность;

- Воспитывать умение общаться с взрослым и сверстниками.

**Учебно – тематический план.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | | **Название раздела и темы программы** | **Кол-во часов** | | |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| **I. Вводные занятия.** | | | **1** | 0,5 | **0.5** |
| **II. Формирование сенсорных эталонов** | | | **12** | **-** | **12** |
| 1. | | Формирование представлений о геометрических фигурах | 5 | - | 5 |
| 2. | | Формирование представлений о цвете. | 2 | - | 2 |
| 3. | | Формирование представлений о величине предметов. | 5 | - | 5 |
| **III. Развитие мелкой моторики** | | | **5** | **-** | **4** |
| **IV.Перцептивная деятельность и конструирование** | | | **10** | **-** | **10** |
| 1 | Конструирование с использованием конструктора «Строитель» | | **2** | **-** | **2** |
| 2 | Конструирование с использованием развивающей игры «Цветные счетные палочки Кюизенера» и блоков Дьенеша. | | **2** | **-** | **2** |
| 3 | «Разрезные картинки», «Пазл» | | **2** | **-** | **2** |
| 4 | Конструирование с использованием мягких модулей. | | **2** | **-** | **2** |
| 5 | Объёмное конструирование с исполь зованием конструктора типа «Лего». | | **2** | **-** | **2** |
| **V.Учимся играть вместе** | | | **5,5** | 0,5 | **4** |
| **VI. Итоговое открытое занятие для родителей.** Игра – развлечение «Весёлое путешествие» | | | **0,5** | **-** | **0.5** |
| **Итого** | | | **34** | **1** | **31** |

**Содержание программы**

1. **Вводное занятия.**

Теория: правила поведения на занятии.

Практика: Игры, объясняющие правила поведения на занятии и во Дворце Творчества. Игры, активизирующие интерес учащихся к занятия-пальчиковые игры, разрезные картинки из двух-трёх частей, создание построек из мягких модулей; коммуникативные игры – упражнения «Весёлый паровозик»», «Ласковые ладошки» имитационные игры – упражнения: «Лесные зверята».

**II. Формирование сенсорных эталонов**

**Тема. Формирование представлений о геометрических фигурах**

Практика: Знакомство детей с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, с их отличительными особенностями; соотнесение их с окружающими предметами. Задания: «Геометрическая аппликация», «Обведение фигур по контуру. Игры: «Геометрические пазлы», «Разрезные картинки», «Продолжи ряд», «Третий лишний», «На что это похоже?»

**Тема. Формирование представлений о цвете.**

Практика: Знакомство учащихся с основными цветами –красным, синим, жёлтым, зелёным. И сопутствующими - чёрным,белым. «Рамки-вкладыши, Сортировка предметов по цвету с помощью игрового комода. Игры: «Четвёртый лишний», «Найди все предметы одного цвета», «Для закрепления представлений о форме, цвете и величине используется учебно-игровое пособие «Логические блоки Дьенеша».

**Тема. Формирование представлений о величине предметов.**

Практика: Знакомство учащихся с понятиями: «Большой - маленький», «Узкий- широкий», «Длинный- короткий», «Толстый-тонкий», «Высокий-низкий». Построение из мягких модулей, палочек Кюизенера и конструктора «Строитель» предметов, обладающих характеристиками различной величины. Обведение предметов, нахождение определённых предметов на иллюстрациях. Игры: «Продолжи ряд» «Сериация», «Большие и маленькие», Сравнение предметов способом прикладывания друг к другу.

**III. Развитие мелкой моторики.**

Практика: Игра «Шнуровка». Знакомство с различными вариантами развивающей игры «Умные шнурочки».«Пуговица». Работа с пуговицами различными по цвету, величине и количеству отверстий: обследование пуговиц, распределение по группам по цвету, величине. Составление бус с использованием разных по величине пуговиц чередование по цвету. Пришивание пуговицы. Кристаллы и бусины.

Практика: Задания: выкладывание бусин и кристаллов по контуру, заполнение отдельных мест кристаллами на иллюстрации, составление узоров по образцу, пересыпание из одной ёмкости в другую, перекладывание бусин и кристаллов при помощи ложки.

**IV. Перцептивная деятельность и конструирование**

Практика:Способы обследования- обведение, прикладывание, наложение. Задания этих тем перекликаются с заданиями по ознакомлению с сенсорными эталонами: «Геометрическая аппликация», «Обведение фигур по контуру. Игры: «Геометрические пазлы», «Разрезные картинки», «Продолжи ряд», «Третий лишний», «На что это похоже?», «Деление по однгому признаку», «Пересечение», «Сериация».

**Тема Конструирование с использованием конструктора «Строитель»**

Практика: Ознакомление со способами конструирования простых предметов: дом, забор; предметы мебели: стул, стол, кровать. Самостоятельное создание построек.

**Тема Конструирование с использованием развивающей игры «Цветные счетные палочки Кюизенера» и блоков Дьенеша.**

Практика: Построение из них различных изображений на цветных схемах, имеющие прорисованные границы палочек, натуральную величину.

**Тема «Разрезные картинки», «Пазл»**

Практика. Знакомство со способом воссоздания изображения путём сравнения, нахождения одинаковых деталей и наложения на образец.

**Тема Конструирование с использованием мягких модулей.**

Практика: Знакомство со способами построения башней различной величины, таких построек, как: дом, забор, машина; предметов мебели: стол, диван, кресло, кровать, Задания на самостоятельные действия с конструктором.

**Тема Объёмное конструирование с использованием конструктора типа «Лего».**

Практика: Знакомство со способами построения башней различной величины, таких построек: предметов мебели: стол, диван, кресло, кровать,. Задания на самостоятельные действия с конструктором.

**V. Учимся играть вместе**

Теория: правила поведения во время совместных игр.

Практика: Сюжетная игры на тему - «Семья», «Приём гостей», «Магазин», Больница».

**VI. Итоговое открытое занятие для родителей.**

Практика:Игра - развлечение «Весёлое путешествие». Пальчиковые игры, создание построек из мягких модулей, конструктора типа Лего, «Строитель», построение на цветной схеме волшебной полянки с помощью палочек Кюизенера и блоков Дьенеша . Игры с кристаллами. Элементы сюжетной игры- приготовление угощения. На занятии присутствуют родители.

**Планируемые результаты**

- учащиеся будут иметь представления о сенсорных эталонах: цвете, форме, величине, размере предметов (ширина, высота, длина), материале, из которого изготовлены предметы;

#### - учащиеся смогут демонстрировать навыки сюжетно-отобразительной игры – уклады вание кукол спать, приготовление еды, действия покупателя и продавца при посещении магазина, действия врача и пациента в больнице;

- учащиеся будут способны создавать простые предметы (дом, предметы мебели: стол, стул, кровать) по образцу из конструктора типа «лего», деревянного конструктора «Строитель»,

- учащиеся смогут применять действия прикладывания, обведения, наложения в решении простейших познавательных задач- нахождении предметов с одинаковым признаком, сравнении предметов;

- учащимся представится возможность проявлять познавательный интерес при выполнении заданий,

- учащимся представится возможность проявлять активность, инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании,

- учащиеся смогут взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместных играх.

**Комплекс организационно-педагогических условий**

**Календарный-учебный график**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Год обучения | Объем учебных часов | Всегоучебных недель | Количество учебных дней | Режимработы |
|  | 1 | 34 | 34 | 34 | 1 раз в неделю по 30 минут |

**Условия реализации программы**

Для реализации Программы необходим отдельный кабинет, который должен быть обеспечен материально-техническим и информационным оборудованием: стульями, столами, музыкальным проигрывателем с колонками. Необходимы также: флеш-накопитель, мяч, разные игрушки, кинетический песок, мозаика, прищепки, аудиозаписи, видеозаписи. Наборы: Цветные счетные палочки Кюизенера; блоки Дьенеша; наборы для сюжетных игр:Конструкторы: конструктор типа «Строитель»; Конструктор типа «Лего»; мягкие модули.Пособия:пазл на мягкой основе; пазл на деревянной основе; пазл на картонной основе; Разрезные картинки с двумя, тремя, четырьмя деталями; сериация; геометрическая аппликация; Плоскостное изображение фигур и предметов, составленных их них; продолжи ряд; Третий лишний; На что это похоже? Игра «Умные шнурочки»; Деревянные и пластмассовые пуговицы; Кристаллы; Бусины;

**Формы аттестации**. Основная форма аттестации - самостоятельная практическая работа, наблюдение, оценка результатов деятельности.

**Оценочные средства.** Диагностические задания, опрос, дидактические игры, диагностическая карта наблюдения.

**Методическое обеспечение**

**дополнительной образовательной программы**

Учитывая возрастные особенности развития дошкольников трех лет, основной формой организации учащихся на занятии является игра. Ознакомление с новым материалом осуществляется через сюжетное построение занятия в процессе общения детей с игровым персонажем. Широко используются элементы сюжетных игр, перцептивные действия, чтение произведений детской литературы, народного фольклора. Учитывая низкий уровень восприятия младших дошкольников, на занятиях происходит частая смена видов деятельности, а также использование пальчиковых игр, подвижных игр и физминуток.

На занятиях педагогом могут использоваться следующие методы:

- наглядные методы- рассматривание иллюстраций

-словесные – рассказ, описание, объяснение, беседа.

- практические – упражнения, обследование предметов, схем, готовых построек.

Выбор основных форм организаций воспитанников на занятиях по каждой теме обусловлен возрастными особенностями младших дошкольников, а также программным содержанием.

При ознакомлении дошкольников со свойствами предметов в разделе «Сенсорные эталоны», а также «Конструирование» происходит освоение перцептивных действий. Это позволяет параллельно развивать наглядно - действенное мышление, формируемое в младшем дошкольном возрасте. Основным направлениями работы по ознакомлению с сенсорными эталонами является:

-Использование обследовательских действий, выявление свойств предметов путем простейших практических опытов.

-Рассматривание иллюстраций, отображающих определенное свойство в различных предметах.

-Деление предметов, обладающих сходными свойствами на группы. Рисование предметов, обладающих заданными свойствами, нахождение предметов, содержащих геометрические формы.

- Прочтение произведений, в которых упоминается об изучаемых свойствах предметов. -Нахождение на рисунках эталонов цвета, формы, величины и выполнение заданий сравнения- нахождение одинаковых, или разных предметов.

-Нахождение предметов, обладающих определённым свойством.

Сравнивая различные предметы, педагог параллельно проговаривает их свойства, выделяя сходства и различия ,что способствует развиваетию наглядно - действенного мышления.

Используемые игры:«Третий лишний», «Пересечение», «Объединение в группы по общему признаку».

В разделе «Конструирование» ознакомление воспитанников со способами строения предметов ведется параллельно с ознакомлением с геометрическими фигурами, освоением перцептивных действий и закреплением знаний о сенсорных эталонах.

Строение предмета происходит с опорой на готовый образец постройки совместно с действиями педагога. Предварительно подготавливается образец, подбираются необходимые наборы деталей для детей и педагога.

Последовательность работы:

- совместное обследование образца - рассматривание, обведение деталей, сопоставление элементов постройки с деталями конструктора.

- конструирование предмета - поэтапное присоединение деталей с проговариванием их характеристик - цвета, формы, величины.

Работа по разделу «Сюжетная игра» осуществляется как на тематических занятиях, где систематизируются игровые знания и умения, так и на отдельных занятиях. Являясь ведущим видом деятельности - игра создает основу для развития ребенка. Одним из видов игры является сюжетно - ролевая, которая проходит в своем становлении определенные этапы. Младшему дошкольному возрасту соответствует стадия сюжетно - отобразительной игры. При развитии игровых умений, следует обращать внимание на правила организации межличностного взаимодействия в игровой ситуации. Привлекая детей к игре, педагог берет на себя одну из ролей в организации игры. Таким образом, он может ненавязчиво регулировать общение игроков, разрешать спорные ситуации, предлагать варианты развития сюжета. Начало игры может строиться с возникновения простейших проблемных ситуаций. В конце занятия педагог самостоятельно завершает игру законченным действием, не требующим продолжения, тем самым, осуществляя рефлексию и подводя итог.

Занятия состоят из определённых структурных компонентов, которые варьируются педагогом в зависимости от темы, индивидуальных особенностей детей, уровня усвоения ими определенных знаний и умений.

Структура занятия:

1. Пальчиковые игры.

2. Ознакомление с новым материалом.

3. Физкультминутка.

4. Закрепление пройденного материала.

5. Пальчиковые игры.

6. Закрепление материала предыдущих занятий, элементы сюжетной игры, конструирование.

7. Рефлексия прошедшего занятия.

Образовательные задачи программы решаются в тесном сотрудничестве с родителями. Общение родителей с педагогом, совместные обсуждения вопросов, связанных с овладением программным материалов, помогают родителям видеть возможности ребенка, динамику развития его умений и перспективу его развития. Работа с родителями проводится в форме:

-индивидуальных и тематических консультаций с целью разъяснения конкретных мер помощи ребенку в обучении с учетом его возможностей;

- вовлечения родителей в организацию и проведение различных мероприятий;

-открытых занятий ,которые включает в себя задания по различным темам программы, выполнение которых свидетельствует об уровне сформированности умений у учащихся.

Форма организации образовательной деятельности – очная.

**Список литературы**

* + - 1. Буйлова, Л.Н. Современные подходы к разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ [Текст] / Л. Н. Буйлова // Молодой ученый. — 2015. — №15. — С. 567-572.

2. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. М. - Министерство образования и науки России, Федеральное государственное автономное учреждение «Федеральный институт развития образования». - 2015 г.- 21 с.

3. Юдин, Г. Н. Заниматика для малышей. / Г.Н. Юдин. М. – Росмен. – 2013 г. -64 с.

4.Никитин, Б.П. Ступеньки творчества, или развивающие игры   
/ Б.П. Никитин. М. – Самокат. – 2017г. – 228с.